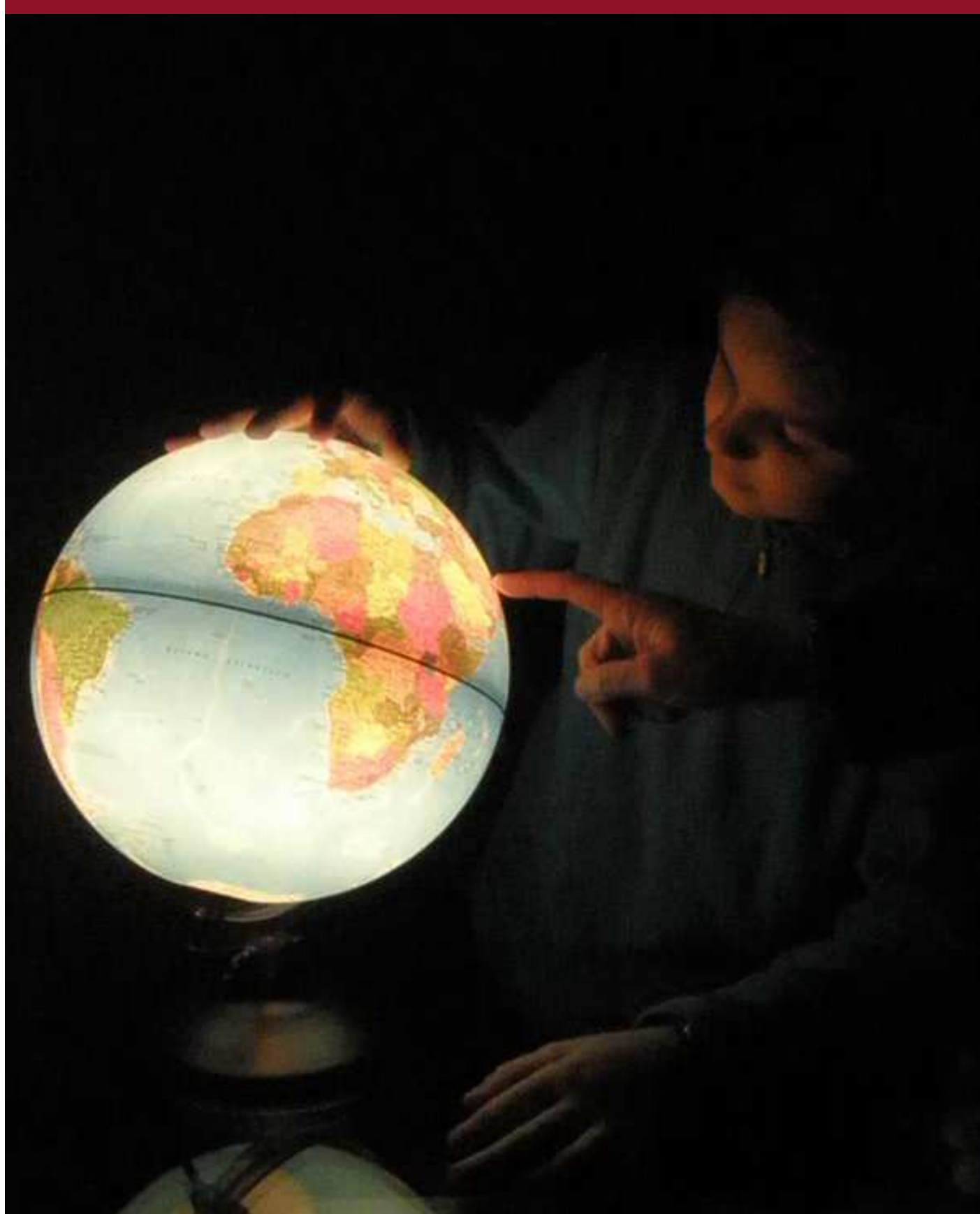


X Aniversario del Centro Rural de Innovación Educativa Naturávila

Sábado, 30 de mayo de 2009 | Suplemento especial de Diario de Ávila | 2009



¿Qué es un CRIE?

NUEVE EN LA REGIÓN. LOS CENTROS RURALES DE INNOVACIÓN EDUCATIVA SURGIERON EN 1983 CON EL FIN DE ENRIQUECER LA ACCIÓN EDUCATIVA DE LOS COLEGIOS DE MUNICIPIOS DE MENOS DE MIL HABITANTES

C.S.G.
ÁVILA

CENTRO Rural de Innovación Educativa. Esas cuatro palabras, que se esconden detrás de la sigla CRIE, se enmarcan dentro de un valioso proyecto educativo con una gran carga didáctica que se desarrolla en torno a un centro al que acuden alumnos de los diferentes municipios de la provincia a realizar actividades educativas interesantes de tipo práctico, experimental y novedoso y a relacionarse con otros chicos de su edad.

Esa idea se concreta en dos objetivos: prestar una mayor atención a las zonas rurales caracterizadas por su dispersión o aislamiento mediante la promoción de centros cuyos proyectos educativos garanticen la vivencia de experiencias enriquecedoras y favorecedoras del proceso de socialización; y, en segundo lugar, la realización de actividades innovadoras que desarrollen y complementen la acción educativa que se realiza en los centros escolares de las zonas rurales y la convivencia de alumnos de escuelas rurales dispersas.

La acción de los Centros Rurales de Innovación Educativa está dirigida, principalmente, a los centros incompletos de educación infantil y primaria y a los Colegios Rurales Agrupados.

Cada uno de estos centros, que dependen del Área de Programas de las Direcciones Provinciales respectivas bajo la coordinación de la Junta de Castilla y León, cuenta con un grupo multidisciplinar de profesionales y con un método didáctico que pretende que los jóvenes aprendan mediante la observación, la manipulación y la participación. Para ello, disponen de un complejo con unas cuidadas instalaciones y numerosos recursos, como aulas de TIC y de audiovisuales, sala de usos múltiples, talleres, laboratorios o zonas deportivas.

En el CRIE Naturávida, por ejemplo, el alumnado que acude realiza estancias de una semana durante la cual se trabaja en torno a un centro de interés, como la ciencia y los experimentos, el cuerpo humano, V Centenario de la muerte de Cristóbal Colón, la energía, los vetones, la Edad Media, etc.

La situación de estos centros no es igual en todas las provincias. Unos están ubicados en ámbitos rurales y otros en zonas urbanas; algunos ocupan edificios de la Junta, como antiguas escuelas y otros comparten dependencias con residencias de estudiantes, escuelas-hogar o bien centros; algunos de los edificios son propiedad de la Junta y otros, cedidos por las diputaciones y los ayuntamientos.

ORIGEN EN CASTILLA Y LEÓN. Los Centros Rurales de Innovación Educativa surgieron, con la creación del Programa de Educación Compensatoria, en 1983, de forma



UNO DE LOS PRINCIPALES OBJETIVOS DE LOS CRIE ES QUE LOS NIÑOS APRENDEN DIVIRTIÉNDOSE, DE UNA MANERA DIFERENTE E INNOVADORA. / CRIE NATURÁVIDA

experimental, con una profunda raíz social y unas características diferentes en cada provincia.

En Castilla y León, tres centros pioneros surgieron de forma experimental en el curso 1986-1987: el de Navalero (Soria), Burgos y León, aunque no fue hasta una década después cuando le dieron carácter oficial como CRIE y cuando se crearon los de Burgos, León, Navaleno (Soria) y Fuentepeyayo (Segovia).

La positiva valoración de estos centros hizo que se prosiguiera con su implantación en la región, en 1999, siendo los siguientes el CRIE Naturávida (Ávila), el de Berlanga de Duero (Soria) y el de Cervera de Pisuerga (Palencia).

Actualmente, existen nueve CRIE en funcionamiento en la región. Es importante tener en cuenta las características territoriales y demográficas de Castilla y León, entre las que destaca una ruralidad muy acentuada. De hecho, de los 2.249 municipios de la comunidad autónoma, 1.975 cuentan con una población menor de 1.000 habitantes, y estos son a los que, fundamentalmente, va dirigida la actividad de los Centros Rurales de Innovación Educativa.

Potenciar las capacidades de socialización de los niños de esas áreas y llevar a cabo, conjuntamente con el profesorado de sus escuelas de origen, actividades de desarrollo curricular que complementen las de sus colegios son los objetivos de los CRIE; métodos didácticos innovadores que combinen las nuevas tecnologías, el medio natural y el desarrollo humano, la forma de lograrlo.



Organización y funcionamiento

1. Innovación: desarrollar el currículo mediante la organización de actividades innovadoras, materiales, instalaciones...
2. Potenciar y favorecer el desarrollo personal y social del alumno en las escuelas rurales.
3. Completar el currículo de los centros participantes.
4. Intercambiar enfoques innovadores con la comunidad educativa.
5. Dinamizar la comunidad educativa propiciando jornadas formativas y de intercambio con idénticas inquietudes.

El CRIE Naturávila

DESDE 1999. EL CRIE DE NATURÁVILA CELEBRA ESTE AÑO SU DÉCIMO ANIVERSARIO EN TORNO AL TEMA 'LA MAGIA DEL SABER'

Cristina Sanchón
ÁVILA

En el CRIE Naturávila están de aniversario. Este proyecto celebra este curso diez años de vida, una década a lo largo de la cual se ha ido consolidando en la provincia, cosechando éxitos y planteando mejoras y nuevos proyectos, y llenando de experiencias a los cientos de niños de la provincia que han pasado por sus instalaciones en estos dos lustros.

Su puesta en marcha se remonta a 1999, año en el que también comenzaron a funcionar los centros de Berlanga de Duero, en Soria, y de Cervera de Pisuerga, en Palencia. Ese año, tras el éxito cosechado en los centros puestos en marcha en otras provincia de Castilla y León, Ávila se sumó a un proyecto que pretende promover que los centros de las zonas rurales enriquezcan su proyecto educativo con nuevas experiencias para sus alumnos y con actividades que favorezcan la socialización entre los jóvenes, algo especialmente necesario en zonas rurales dada su dispersión.

Para lograr este objetivo, desde el CRIE Naturávila se ha desarrollado un completo programa que se basa en la realización de actividades educativas que resulten interesantes para los participantes y que

sean de tipo práctico, experimental y novedoso (innovación educativa), a la vez que favorecen la relación con otros chicos y chicas de su edad.

Las amplias instalaciones de Naturávila, que incluyen aulas de TIC y audiovisuales, sala de usos múltiples, talleres, laboratorios y áreas deportivas, son visitadas cada año durante 26 semanas a lo largo del curso escolar por cientos de alumnos de muchos de los colegios rurales de la provincia abulense que disfrutan, durante una semana, de todas las actividades y recursos con los que cuenta este proyecto, financiado por la Junta de Castilla y León.

Allí, junto a Ana Isabel de la Parra Tejero, directora del CRIE Naturávila y responsable del área de Ciencias Sociales, Literatura y Temas Transversales, trabajan una completa plantilla que en el ámbito docente está formada por José Carlos González Blázquez -Tecnologías de la Información y la Comunicación-, Alberto Cuenca Galán -Educación Artística y Tecnología-, Ana María Hernández Tesorero -Matemáticas y Ciencias de la Naturaleza-, María del Pilar Jiménez Estévez -Educación Física-, y Fernando Sañudo Hernández -Inglés y Francés-.

La plantilla docente del CRIE mantiene una relación previa con los profesores de los colegios parti-

cipantes, a los que se les propone que planteen investigaciones que luego puedan llevar a cabo durante su estancia en el CRIE, aprovechando sus instalaciones.

Este año, 'La magia del saber' es el tema en torno al que gira el CRIE Naturávila: «Durante diez años, hemos intentado que la aventura de aprender sea un juego de magia que sorprenda, que nos deje de ganas de más...», comentan desde el CRIE. Y es que, pensando en el aprendizaje de los alumnos y en sacar el máximo provecho a su estancia, encontrar la forma más interesante e innovadora de ayudarles a aprender, cada curso el proyecto gira en torno a un tema a partir del cual se desarrollan las diversas actividades.

Cuando la semana termina, a cada uno de los chicos se les entrega un disco con sus fotografías, programas que han utilizado, libros electrónicos para que completen su información, imágenes en 3D y grabaciones de audio y vídeo. El resto, los conocimientos aprendidos, los experimentos llevados a cabo, los proyectos creativos desarrollados y los amigos con los que han compartido esa semana inolvidable, no entran en un CD pero cumplen su objetivo de enriquecer a los participantes.



Las zonas del CRIE



1. CRIE Naturávila.



2. Laboratorio.



3. Talleres: Gallinero I.



4. Talleres: Gallinero II.



5. Talleres: Gallinero III.



6. Comedor.



7. Aula de audiovisuales.



8. Aula de ordenadores.



9. Dormitorios.



10. Nave.



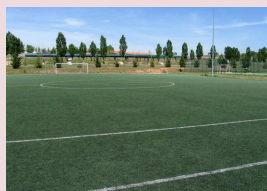
11. Sala de usos múltiples.



12. Prácticas de golf.



13. Campo de mini-golf.



14. Campo de fútbol 7.



15. Pista polideportiva.



16. Campos de pádel.



17. Campos de tenis.



18. Lago de pesca sin muerte.



19. Anillamiento de aves.



20. Lago para piragüismo.



VARIOS ALUMNOS APRENDEN EN EL LABORATORIO DEL CRIE NATURÁVILA A TRAVÉS DE LA REALIZACIÓN DE EXPERIMENTOS CIENTÍFICOS. / CRIE NATURÁVILA

Actividades basadas en la creatividad y la innovación

TODOS LOS CAMPOS. DESDE EL CRIE NATURÁVILA SE BUSCA COMPLEMENTAR LA FORMACIÓN DE LOS NIÑOS DESDE UN PUNTO DE VISTA DIFERENTE Y ABARCANDO TODAS LAS MATERIAS POSIBLES

Antonio S. Sánchez
ÁVILA

EL CRIE Naturávilas, como su propio nombre indica, un centro de innovación educativa que tiene como base principal la innovación y la creatividad, por lo que sus actividades están organizadas en torno a estos bloques. A lo largo de las 26 convivencias que se realizan, son muchos los niños de los diferentes colegios rurales de nuestra provincia que pasan por allí para completar sus estudios a través de nuevas actividades con las que aprender las materias a las que están acostumbrados pero de una forma muy diferente, además de sumarle otras actividades más lúdicas como pueden ser las deportivas o las que realizan por las noches.

Una de las grandes apuestas del CRIE son las Tecnologías de la Información y la Comunicación, a través de las cuales los niños aprenden cosas como la programación informática desde un punto de vista sencillo, gracias a programas como Scratch, la radio digital, la edición digital de vídeo, etc. Además, los programas informáticos están siempre muy presentes para realizar otro tipo de actividades como son la elaboración de un cómic a través de fotografías realizadas por los propios alumnos, una revista digital que



DOS NIÑOS APRENDEN MATEMÁTICAS EN UNA DE LAS AULAS DEL CRIE NATURÁVILA. / CRIE NATURÁVILA

posteriormente se publica en la web del CRIE, etc. Se trata de actividades con las que los alumnos aprenden un buen número de materias nuevas para ellos pero que, a la vez, también les ayuda en las materias a las que están acostumbrados en su proceso escolar.

Caso aparte son los numerosos

experimentos científicos que se realizan en el laboratorio del CRIE y con los que aprenden física, química o biología entre otras materias de la rama de ciencias. Se trata de actividades llamativas para el alumnado y con las que disfrutan trabajando en grupo. En el terreno de las matemáticas también se ha-

ce un gran esfuerzo consistente en actividades como la Proporción Dorada, con el que trabajan esta materia a través del número Phi o los Trucos en los Reflejos, donde se estudian las simetrías.

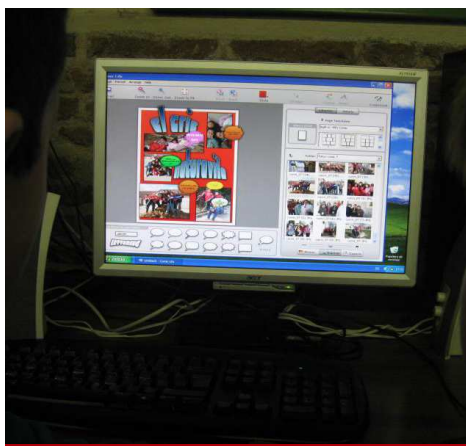
No se puede dejar de lado tampoco el mundo de las letras que, a pesar de que suele llamar menos la

atención de los niños, en Naturávilas se convierte en una magnífica experiencia educativa, no sólo a través de la elaboración de la revista digital o del cómic de los que habíamos con anterioridad, sino también a través de otros trabajos como es la lectura de fragmentos de obras literarias con el objetivo de fomentar la lectura a través del blog, el taller de leyendas en la que se hacen sonorizaciones de capítulos de obras como El Quijote, etc. Sin olvidar la importancia por los idiomas, tan importantes en la actualidad y entre los que se centran especialmente en el inglés.

Además se han llevado a cabo otra serie de actividades como un Trivial con la Wii, Gymkanas que abarcan varias materias, etc., que ayudan, no sólo a aprender, sino también a fomentar que los chicos se relacionen entre ellos, como forma de convivencia.

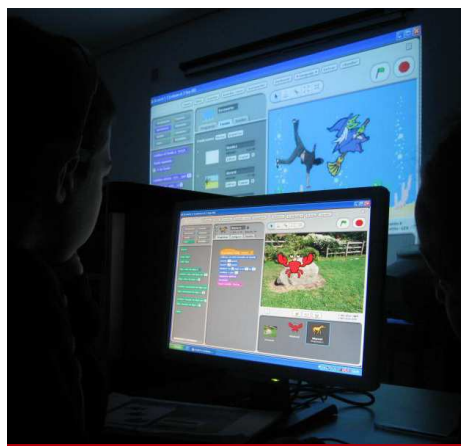
Finalmente, no se pueden dejar pasar todas aquellas actividades con las que se busca fomentar el interés por el patrimonio y que lleva a profesores y a alumnos a hacer un buen número de visitas didácticas por la provincia de Ávila y fuera de sus fronteras o el fomento del deporte a través de disciplinas como el golf, la natación, el piragüismo, el tiro con arco o los monopatines gigantes.

Algunas actividades destacadas



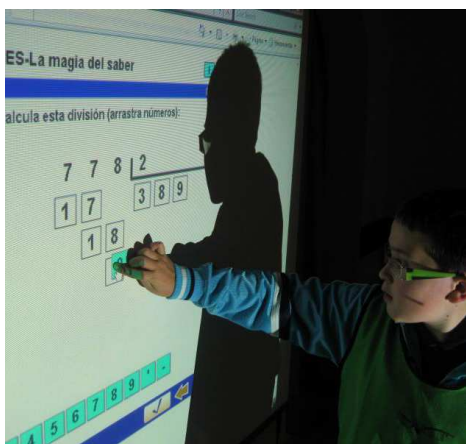
Mi vida es un cómic

El objetivo de esta actividad es comprender la estructura y contenido de un cómic con el fin de estimular la creatividad de los niños en el lenguaje escrito. Partiendo de fotos propias y de compañeros que ellos mismos han capturado desde una cámara digital deberán trabajar en parejas o tríos para idear un guión, plasmar el contenido a través del software 'Comic Life' y personalizarlo.



Tecnologías de la Información y de la Comunicación

La apuesta del CRIE Naturávilas por las TIC es muy importante y así lo demuestran las numerosas actividades que los alumnos pueden realizar a través de ordenadores con todo tipo de programas, como es el caso de programar con Scratch (foto), para aprender a programar o la elaboración de la revista digital 'El Calambur'.



Interactividad con la PDI

Esta actividad está presente en muchas de las materias a tratar en el CRIE. Y es que la incorporación de una pizarra digital interactiva ayuda mucho a que el trabajo y el estudio sean más amenos para los alumnos. Ahora que este elemento empieza a introducirse en las diferentes escuelas es una buena forma de familiarizarse con él, además de que supone una motivación extra por parte de todos los alumnos.



Anillamiento de aves

En colaboración con la Sociedad Española de Ornitología (SEO) se realiza el anillamiento científico de aves que incluye una parte teórica con la explicación de qué es, para qué sirve y los elementos necesarios para realizar el anillamiento, y una parte práctica en la que los alumnos irán anotando los diversos datos que el ornitólogo de la SEO tomará de cada ave. También hay práctica en el laboratorio.



Educación vial

Esta interesante actividad se divide en dos partes. La primera de ellas es teórica y se basa en la explicación de las normas de circulación y de las señales de tráfico, y la segunda parte es práctica en un circuito de karts que se encuentra en una pista de Naturávilas. En ella se cuenta con semáforos, señales, marcas viales, carriles y aceras, por lo que los alumnos podrán practicar de forma adecuada todo lo aprendido anteriormente.



Actividades deportivas

Aprovechando las excelentes instalaciones con las que cuenta Naturávilas, los alumnos del CRIE podrán disfrutar a lo largo de su semana de estancia de un buen número de actividades deportivas, entre las que se incluyen golf, pádel, tenis, béisbol escolar, juegos con paracaídas, piragüismo, natación, etc., con el objetivo de promover la socialización y la convivencia alegre y cordial.



Visitas didácticas

Una de las grandes apuestas del CRIE para la educación de los alumnos que pasan por Naturávilas son las visitas guiadas, una buena forma de aprender sobre el terreno y que tras muchos años les han llevado por lugares como La Granja de San Ildefonso, los palacios de Ávila, la planta embotelladora de agua Fontedoso, las presas de Las Cogotas y El Burguillo, el Parque de Bomberos, la EDAR, etc.



Crazy Talk

Se trata de un taller de lengua inglesa en el que los alumnos pondrán voz a la imagen de un personaje que elegirán, que podrá tratarse de una mascota o un famoso. Usando el software 'Crazy Talk' darán vida a una personaje dotándolo de movimiento y, al final, tendrán una doble opción, doblar al personaje con su voz o utilizar un programa de texto-a-voz. Comprenderá un manejo de las TIC, el idioma y el trabajo en grupo.



NIÑOS PARTICIPANDO EN LA ACTIVIDAD 'TRUCOS EN LOS REFLEJOS', QUE SE REALIZA EN EL CRIE NATURÁVILA. / FOTOS: DAVID CASTRO, VANESSA GARRIDO Y CRIE NATURÁVILA

El CRIE Naturávila, en imágenes

Antonio S. Sánchez
ÁVILA

El CRIE Naturávila es una de las mejores experiencias por las que pueden pasar los alumnos de los colegios de la provincia de Ávila. En unas instalaciones tan privilegiadas como son

las de Naturávila, todos ellos podrán disfrutar durante toda una semana de un gran número de actividades lúdicas que sirven para complementar el verdadero objetivo que tienen: la educación.

De esta manera, a lo largo de todo el curso escolar diferentes alum-

nos han ido pasando por las instalaciones y por las manos del grupo de maestros que trabajan en el CRIE. Además de aprender matemáticas, física, química, conocimiento del medio, música, arte, y un largo etcétera de materias de una forma muy diferente a como

lo hacen habitualmente en sus centros escolares, se puede ver a los alumnos practicando piragüismo, golf, pádel y otras actividades, además de que disfrutan de una intensa convivencia que les ayuda a conocerse mejor entre ellos y a crear un ambiente de trabajo diferente.

En este recorrido gráfico que hacemos en esta doble página podemos ver a los niños que durante las últimas semanas han estado en el CRIE y que han podido regresar a sus casas con una mente más abierta en torno a la educación, expuesta de la forma más innovadora.





Navegando por la red de redes **www.crienaturavila.com**

ARMA EDUCATIVA. LA COMPLETA PÁGINA WEB CON LA QUE CUENTA EL CRIE NATURÁVILA ES MUY ÚTIL PARA QUE LOS ALUMNOS DISFRUTEN DEL APRENDIZAJE DURANTE SU ESTANCIA Y FUERA DE ALLÍ

Antonio S. Sánchez
ÁVILA

COMO medio innovador en el terreno de la educación que es el CRIE Naturávil, una de sus herramientas más importantes e imprescindibles, no sólo para informar, sino también para el trabajo diario de los alumnos que pasan por allí, es Internet, donde se han adentrado a través de su completa página web: <http://www.crienaturavila.com>.

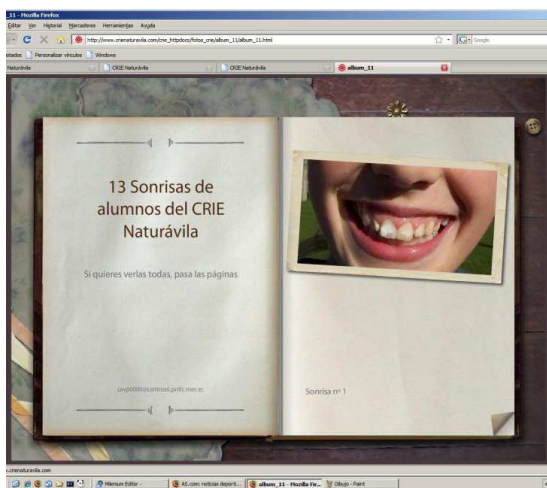
En su página de inicio podemos encontrar información en castellano, inglés y francés de todo lo referente al CRIE. Además, podemos encontrarnos un mapa de sitio en el que nos pueden aclarar dudas acerca de cómo es el CRIE (situación, planos, maestros con los que cuenta, horarios, imágenes, etc.), información e impresos (reglamentos, horarios, calendario de actividades, objetivos e impresos para acudir), además de todos los campos que se estudian de forma detallada (como Matemáticas, Lengua Castellana y Literatura, Conocimiento del Medio, Lenguas Extranjeras, entre las que están Inglés y Francés, Educación Artística y Musical y Educación Física), las actividades que se realizan para llevar a cabo las asignaturas (fotografías, revista digital, blog, podcast, Mi vida es un Cómic, Crazy Talk y vídeos).

Este mapa de sitio recoge además otra serie de elementos como son los recursos y los enlaces de interés. En el primero de ellos, aquellos que accedan podrán descargarse fotografías, videos, mapas, iconos, gifs animados, laminas para imprimir y colorear, pictogramas y flashcards, música para escuchar y también para descargar, además de un karaoke, sonidos, lectores de textos, programas para visualizar como reproductores y descargar videos de la red, programas con técnicas de estudio, y libros para crear, descargar y leer y libros electrónicos.

Volviendo a la página de inicio tenemos también acceso desde otra pestaña a cursos del CRIE Naturávil, realizados con la plataforma Moodle, que se dividen en tres categorías básicas: educación primaria, educación secundaria y miscelánea. Para acceder a ellos se necesita un número de usuario y contraseña, que estarán en poder de los alumnos que pasen por los cursos del CRIE. Entre los que podemos ver en la actualidad destacan, por ejemplo, *¿A que no sacas un 10 sobre la energía?*, *¿A que no sacas un 10 sobre los vetones?*, *¿A que no sacas un 10 en basura?*, o *Mejora tu inglés con tus cantantes favoritos*, para los de primaria y en el último caso también para los de secundaria, o una *Guía de Moodle para alumnos* en el caso de la miscelánea.



PÁGINA PRINCIPAL DE LA WEB DEL CRIE NATURÁVILA, A LA QUE ACCEDEREMOS DESPUÉS DE LA PÁGINA DE INICIO.



13 SONRISAS DEL CRIE, UNO DE LOS 'ÁLBUMES ASOMBROSOS' DE LA WEB.

En este mismo sitio, tenemos el acceso al chat de los alumnos que han participado en el CRIE y dos interesantes elementos como son *Wiki Pueblos* y *Wiki Cuentos*, en las que los alumnos participantes pueden incluir información sobre las localidades de las que proceden para poder ser vistos por el resto de los participantes, en el primero de ellos, y donde se pueden incluir fragmentos

de cuentos para que se entre todos se cree un cuento completo en el segundo caso.

La última de las pestañas de la página de inicio a la hacemos referencia es la de comenzar, a través de la cual accedemos al bloque general de contenidos con toda la información necesaria referida al CRIE Naturávil, con un buscador, enlaces a páginas amigas y otra serie de elementos



EL LIBRO DE ORO, DONDE LOS ALUMNOS PUEDEN DAR SU OPINIÓN.

diferentes a los hasta ahora comentados y que implican también la participación de los alumnos. Es el caso de *Álbumes Asombrosos*, en los que encontramos numerosas imágenes que podemos descargar con una amplia gama de temas; *Juegos para el Recreo*, en el que los que accedan pueden disfrutar de numerosos videojuegos para nuestro ordenador; *El Libro de Oro*, donde cada

alumno puede hablar de su experiencia en el CRIE; o más de 500 recursos y enlaces de interés, con numerosas aplicaciones muy interesantes para profesores, alumnos y padres.

Una página muy completa que no podemos dejar de visitar y que será un arma educativa más para que los alumnos que hayan pasado por el CRIE puedan seguir con su aprendizaje.